

# Escola Secundária Pedro Nunes



## Plano Anual de Atividades 2024/2025

## 1. Introdução

O Plano Anual de Atividades (PAA) da Escola Secundária é um instrumento essencial de organização e gestão escolar, que tem como objetivo estruturar e coordenar as iniciativas pedagógicas, culturais, desportivas e sociais previstas para o ano letivo 2024/2025. Este documento reflete o compromisso da comunidade escolar com a promoção do sucesso educativo e do desenvolvimento integral dos alunos, criando condições para a sua formação académica, para a cidadania e humana.

Através da implementação deste plano, pretende-se articular os diversos projetos e atividades, alinhando-os com os objetivos educativos e com as necessidades da comunidade. Assim, o PAA constitui-se como um guia flexível e dinâmico, que poderá ser ajustado ao longo do ano letivo, de forma a responder às mudanças e aos desafios emergentes.

## 2. Objetivos Gerais

- **Promover o sucesso escolar e educativo:** Garantir condições que favoreçam o desenvolvimento das competências académicas e pessoais dos alunos, reduzindo desigualdades e aumentando a taxa de aproveitamento escolar.
- **Fomentar a inclusão e a cidadania ativa:** Proporcionar um ambiente escolar que valorize a diversidade, promova a igualdade de oportunidades e estimule o envolvimento dos alunos em iniciativas cidadãs.
- **Incentivar a participação da comunidade escolar:** Envolver professores, alunos, encarregados de educação e outros membros da comunidade em atividades que reforcem o sentido de pertença e cooperação.
- **Desenvolver competências transversais e culturais:** Estimular nos alunos o pensamento crítico, a criatividade, o respeito à diversidade cultural e a capacidade de trabalhar em equipa, essenciais para a formação de cidadãos completos e preparados para os desafios do século XXI.

## 3. Eixos Estratégicos

**1. Educação e Inovação:** Implementar atividades que estimulem o pensamento crítico, a criatividade e o uso de tecnologia.

- **Pensamento Crítico e Resolução de Problemas:** Promover dinâmicas que incentivem a capacidade de analisar situações, propor soluções inovadoras e avaliar os resultados.
- **Uso de Tecnologia Educacional:** Introduzir ferramentas tecnológicas no processo de ensino-aprendizagem, como plataformas de e-learning, robótica e laboratórios virtuais, para enriquecer a experiência dos alunos.
- **Iniciativas Interdisciplinares:** Criar projetos que integrem várias áreas do conhecimento, promovendo uma visão holística e conectada do aprendizado.
- **Formação Contínua de Professores:** Realizar workshops e formações regulares para os docentes, capacitando-os para o uso de metodologias inovadoras e tecnologias emergentes.

**2.Cidadania e Valores:** Promover atividades voltadas à formação de cidadãos conscientes e responsáveis, com foco na inclusão e no respeito à diversidade.

- **Inclusão:** Desenvolver iniciativas que garantam que todos os alunos, independentemente das suas diferenças (culturais, físicas, socioeconômicas), se sintam valorizados e tenham as mesmas oportunidades de participação e aprendizado.
- **Cidadania Ativa:** Fomentar o envolvimento dos alunos em atividades que promovam a reflexão crítica sobre questões sociais, ambientais e culturais, incentivando a participação em projetos comunitários e a tomada de ações concretas para melhoria da sociedade.

**3.Cultura e Arte:** Realizar iniciativas culturais que promovam o enriquecimento pessoal e coletivo.

- **Valorização da Cultura Local e Global:** Organizar atividades que destaquem tradições locais e promovam o intercâmbio cultural, valorizando a diversidade.
- **Expressão Artística:** Incentivar os alunos a explorar diferentes formas de expressão artística, como teatro, música, dança, artes visuais e escrita criativa, por meio de workshops, exposições e apresentações públicas.
- **Acesso às Artes:** Promover visitas a museus, teatros e outros espaços culturais, facilitando o contato direto com manifestações artísticas e patrimoniais.
- **Criação de Espaços Artísticos:** Estabelecer na escola espaços dedicados à produção e exposição de trabalhos artísticos, como galerias estudantis e estúdios.

**4.Saúde e Bem-Estar:** Organizar eventos e ações que incentivem hábitos saudáveis e o bem-estar físico e emocional.

- **Hábitos Saudáveis:** Desenvolver programas educativos que incentivem uma alimentação equilibrada, a prática de atividade física regular e a prevenção de comportamentos de risco.
- **Bem-Estar Emocional:** Realizar oficinas e sessões sobre gestão de stress, autocuidado, e fortalecimento das relações interpessoais, promovendo um ambiente escolar acolhedor e inclusivo.
- **Prevenção e Segurança:** Criar campanhas e atividades que abordem temas como prevenção de acidentes, primeiros socorros e segurança no ambiente escolar e fora dele.

#### **4. Calendário de Atividades**

# Ao longo do ano | 1.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
set	17	Um melhor diagnóstico para a segurança	Celebração do Dia Mundial da Segurança do Doente.	Ana Afonso	Outro	0 €	5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares
set	19	Conhecer uma empresa	Visita de estudo à FedEx, empresa patrocinadora do Gen-E24, no âmbito do projeto Bfore.	Ana Afonso	Alunos do 11.º G	0 €	6. Trabalho Interpares
set; a jan		Concurso de Conto e Poesia António Gedeão	A Associação de Pais e Encarregados de Educação, o Grupo de Português e Latim e a Biblioteca Escolar promovem o Concurso de Conto e Poesia António Gedeão, visando atingir os seguintes objetivos: desenvolver o hábito e o gosto pela escrita lúdica e criativa; estimular a expressão escrita livre, autónoma, original e criativa; desenvolver a sensibilidade ao texto literário. Este concurso de textos inéditos destina-se a todos os alunos matriculados na ESPN, no ano letivo de 2024/2025, compreendidos em dois escalões: alunos do 3.º ciclo e alunos do ensino secundário.	Rosário Conceição; Elisabete Tenente; Carmo Soares	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		5. Práticas Pedagógicas; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
set; jan; mai		Aniversários	Celebração dos aniversários dos docentes.	Lina Rodrigues	Docentes		2. Ambiente Escolar
set		Dia Europeu das Línguas - "Speed Speaking"	Comemoração do Dia Europeu das Línguas, com especial ênfase para as línguas estrangeiras lecionadas na ESPN (Francês, Inglês e Alemão): - "Speed Speaking" com alunos estrangeiros e/ou de ascendência estrangeira enquanto falantes de outras línguas como língua materna ou L2, no pátio da escola.	Paula Onofre; Isabel Araújo; Madalena Ferreira; Carlota Santos; Andreia Salvado	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
set; a jun		Almoços convívio	Direção - Almoço convívio da escola Almoço de Natal Almoço da Páscoa Almoço de Santos Populares.	Lina Rodrigues	Docentes; Pessoal não docente		2. Ambiente Escolar

# Ao longo do ano | 1.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
out	04	Hackathon - Exoplanetas em Bytes	Um hackathon é um evento social e de aprendizagem, no qual os participantes têm como missão utilizar meios e ferramentas digitais para superar um ou mais desafios em equipa. Os participantes têm de analisar dados simulados da missão ARIEL, da Agência Espacial Europeia, que irá observar as atmosferas de planetas externos ao Sistema Solar na banda do infravermelho. A atividade dura todo o dia, tendo sido apresentada à turma de Física do 12.º ano e a outros alunos do ES, que já haviam revelado interesse por temas relacionados com astrofísica e exploração espacial. Atividade dinamizada pelo ESERO - Gabinete de Recursos Educativos da Agência Espacial Europeia. Objetivos específicos: - Divulgar o tipo de trabalho realizado pelos investigadores portugueses na busca por planetas extrassolares; - Promover as áreas profissionais relacionadas com o Espaço; - Desenvolver competências relacionadas com o pensamento científico, o espírito crítico e o espírito criativo, a comunicação, a cooperação, entre outras.	Tiago Leite	Alunos do 11.ºC, 11.ºD, 12.ºA e 12.ºC		7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
out	09	Dança ROSA	Momento de dança no âmbito da celebração do mês rosa - mês de prevenção do cancro da mama.	Gonçalo Rodrigues; Ana Afonso	Docentes; Alunos (11.º G; 7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 12.º)	0 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas
out	11	International Day of the Girl Child	Participação na 2.ª conferência do POWER - Portuguese Women's Equality Observatory, no âmbito do International Day of the Girl Child, no ISEG.	Ana Afonso	Outro	0 €	5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Inter pares
out	16	Estatística e a calculadora Casio	Sessão dinamizada pela Dra. Margarida Dias, representante da Casio, com recurso a calculadoras, sobre Estatística. Os alunos são convidados a explorar um protótipo da nova calculadora gráfica da Casio, com o intuito de utilizar um novo recurso digital no desenvolvimento do projeto no âmbito da Estatística.	Isabel Gomes	Alunos (10.º)		4. Formação
out	29	O cancro da mama	Palestra sobre o cancro da mama.	Ana Afonso	Docentes; Alunos (11.º C e 11.º D)	0 €	4. Formação
out	30; 31	ESPN - Liga Portuguesa Contra o Cancro	Peditório para a Liga Portuguesa Contra o Cancro.	Ana Afonso	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro	0 €	5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Inter pares
out	31	Vamos prevenir o cancro da mama!	Elaboração e distribuição de panfletos informativos sobre a prevenção do cancro da mama junto da comunidade educativa e comunidade local.	Gonçalo Rodrigues; Ana Afonso	Encarregados de educação/Comunidade; Outro	48,00 €	6. Trabalho Inter pares
out; a dez		World Press Photo	Elaboração de projetos de investigação a partir da visita à exposição Word Press Photo.	Sandra Vasconcelos; António Caria	Alunos (12.º G)	0 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
out; a mar		Epis - Programa por ti - Promoção da saúde mental nas escolas	Promover a saúde mental nas escolas - 1ª fase (sensibilização) com todas as turmas do 9º ano, a 2ª fase (capacitação) com 2 turmas do 9º ano.	Lucília Galvão	Alunos (Todas as turmas do 9.º)	0 €	8. Diferenciação

# Ao longo do ano | 1.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
out		Halloween 2024 - concurso e exposição de quadras ilustradas	As turmas do 7ºano criam quadras alusivas ao Halloween, na disciplina de Inglês, e ilustram-nas, na disciplina de Educação Visual. Duas turmas do 9ºano fazem a pré-seleção das 20 melhores quadras e ilustrações. Todos os trabalhos são exibidos na biblioteca da escola, estando os 20 melhores em destaque para serem submetidos a votação. A biblioteca é decorada por alunos e professores. Objetivos específicos: aquisição de novo vocabulário e produção escrita em inglês	Margarida Cerejo; Madalena Ferreira; João Magalhães; Francisco Mantas; Carlota Santos	Alunos (9.º A; 9.º B; todas as turmas do 7.º)		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
out; a dez		Formação Pordata	Sessões de esclarecimento destinadas às turmas do 10.º ano do curso de Ciências Socioeconómicas sobre as potencialidades e como utilizar a Pordata – Base de dados de Portugal.	António Caria	Alunos (10.º E; 10.º F; 10.º G)	0 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
out		Questionário de Avaliação de Necessidades do 7º ano	Breve apresentação do Serviço de Psicologia e Orientação (SPO). Primeiro contacto com os novos alunos das turmas do 7.º ano. Levantamento das necessidades dos alunos do 7.º ano através de um breve questionário, com o objetivo de ser um elemento facilitador da relação entre os alunos e o SPO.	Sofia Entrudo	Alunos (Todas as turmas do 7.º)	0 €	2. Ambiente Escolar
out; a mai		Missão X – Treina como um astronauta	A Mission X é um projeto educativo gratuito que desafia os alunos a treinar como astronautas através de exercícios físicos e investigações científicas. Ajuda os alunos a aprender como manter a forma e a saúde no espaço e na Terra. O projeto é promovido em Portugal pelo Ciência Vica e pela Faculdade de Motricidade Humana (U. Lisboa). Objetivos específicos: - Promover o conhecimento sobre a exploração espacial e as condições a que os astronautas estão sujeitos nas missões; - Aliar a atividade física com a aprendizagem de competências STEM (Ciência, Tecnologia, Engenharias e Matemática); - Promover hábitos de vida saudáveis, através da atividade física e da abordagem de questões relacionadas com saúde e nutrição; - Promover o raciocínio científico, o pensamento crítico, o trabalho de equipa e a capacidade de investigação.	Tiago Leite; Sílvia Ferreira; Rui Charneca; Marta Fialho; Teresa Oliveira; Teresa Mendonça; Luís Barbosa; Lina Rodrigues; André Costa	Alunos (Todas as turmas do 9.º)		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
out; a mai		Campanhas NUCLIO Pesquisa de Asteroides	Os alunos utilizam um software próprio para comparar sequências de fotografias de uma pequena região da esfera celeste, captadas por um telescópio no Hawaii, procurando objetos que tenham um padrão de movimento específico, em relação ao fundo de estrelas. É produzido um relatório por cada conjunto de imagens e enviado para o organismo internacional responsável pelo projeto de Ciência Cidadã. Procurar-se-á dinamizar a atividade com todas as turmas de 7.º e à turma de Física do 12.º ano, recorrendo à participação dos DT e dos docentes de FQ e de TIC ou AI B, consoante a compatibilidade de horários. Será divulgada a atividade para todos os alunos de outros anos e turmas que tenham interesse em participar na campanha. Objetivos específicos: - Envolver ativamente os alunos no processo de produção científica, enquanto projeto de ciência cidadã; - Promover nos alunos atitudes mais positivas face à disciplina de Físico-Química; - Promover a curiosidade dos alunos e o seu envolvimento ativo na construção de conhecimento; - Consolidar conceitos e adquirir competências PASEO.	Tiago Leite; Sónia João; Sandra Vasconcelos; Paulo Ernesto; Helena Melo; Margarida Milheiro	Alunos Todas as turmas do 7.º Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; 10.º A; 10.º B; 10.º C; 10.º D; 11.º A; 11.º B; 11.º C; 11.º D 12.º A; 12.º B; 12.º C; 12.º D;		7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação

# Ao longo do ano | 1.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
out; nov abr; a jun		Plastic Pirates	Projeto de ciência cidadã, coordenado pela Agência Ciência Viva, que promove o conhecimento da distribuição e abundância de resíduos plásticos em ecossistemas de água doce na Europa. Tem como objetivo conscientizar e educar sobre a poluição por plástico na água, incentivando os cidadãos a se tornarem "Piratas do Plástico" e a recolherem dados sobre a poluição por plástico em massas de água. O projeto também visa a sensibilização para a redução do uso de plástico e a conservação dos ecossistemas aquáticos. O projeto inclui uma visita de estudo a uma praia fluvial para recolha de dados.	Isabel Gomes; Sabina Tique	Alunos (11.º B; 10.º A)		5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Inter pares; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
out; a mai		Projeto "Arquipélago Nónio"	Criação de um arquipélago imaginário pelos alunos de todas as turmas do ensino básico, como possível plataforma para o desenvolvimento da flexibilidade curricular, com múltiplas possibilidades de abordagem, tendo como disciplina motriz a Educação Visual.	Francisco Mantas; João Magalhães; Maria Rego; Madalena Ferreira	Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º)	20 €	5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Inter pares; 8. Diferenciação
out; nov		"Flash Modernismo"	Visita de estudo orientada ao acervo de obras de arte modernistas do Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.	Octávio Gameiro	Docentes; Alunos (12.º H; 12.º I)		3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
out; a jun		Saídas de campo	Ao longo do ano letivo, nas disciplinas práticas do departamento Artes, a fim de observar, analisar, sintetizar, representar e fotografar espaços limítrofes, com interesse para os estudos e projetos que estiver a elaborar. As referidas saídas de campo visam, por um lado, desenvolver as áreas de competências do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória e operacionalizar as Aprendizagens Essenciais (conhecimentos, capacidades e atitudes) e, por outro lado, proporcionar a progressiva autonomia de procedimentos e o desenvolvimento do pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Departamento de Artes Visuais  Francisco Mantas; João Magalhães; Maria Rego; Miguel Vilhena; Pedro Pimentel	Alunos (Todas as turmas)		1. Organização; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Inter pares
out		Celebração do mês rosa - mês de prevenção do cancro da mama	Decoração do espaço escolar alusiva à celebração do mês rosa - mês de prevenção do cancro da mama / Divulgação de informação sobre a prevenção do cancro da mama.	Ana Afonso	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º G)	40,00 €	2. Ambiente Escolar; 6. Trabalho Inter pares
out		Peq. almoço partilhado	Partilha de alimentos saudáveis para pequeno-almoço partilhado.	Lina Rodrigues	Docentes		2. Ambiente Escolar
out		Dia Mundial da Alimentação	Distribuição de fruta, água e bolachas saudáveis.	Lina Rodrigues	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas)		2. Ambiente Escolar
out; mai		Convívio de São Martinho Almoço partilhado	Convívio de castanhas de São Martinho . Convívio - almoço partilhado e jogo desportivo	Lina Rodrigues	Docentes		2. Ambiente Escolar
nov	13	Torneio Interturmas de Andebol	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Marta Fialho; Sérgio Miranda	Alunos (Todas as turmas)		7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação

# Ao longo do ano | 1.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
nov	15	Torneio de Xadrez	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Nuno Cabral; Marta Fialho; Lina Rodrigues; Sérgio Miranda	Docentes; Alunos (Todas as turmas)		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
nov	15	Torneio de T. de Mesa	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Inês Freire; Marta Fialho; Sérgio Miranda	Alunos (Todas as turmas)		2. Ambiente Escolar; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
nov	21	Comemoração do Dia Mundial da Filosofia	Atividades práticas em sala de aula.	Miguel Costa	Docentes; Alunos (11.º E; 11.º I; 10.º D; 10.º F; 10.º G; 10.º H; 10.º J)	0 €	3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
nov	29	Corta-mato - fase escolas	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Marta Fialho; Sérgio Miranda	Alunos (Todas as turmas)		2. Ambiente Escolar; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
nov		"Sermão de Santo António aos peixes"	Aliar a arte à literatura: exposição sobre a obra "Sermão de Santo António aos peixes" no âmbito do projeto "Artes & Letras". Desenvolver o gosto pela literatura através do desenho.	Ana Afonso	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (11.º I)	4,00 €	5. Práticas Pedagógicas; 8. Diferenciação
nov; a jan		Studying abroad	Palestra/Conversa com alunos estrangeiros do programa de intercâmbio de estudantes AFS, em contexto de sala de aula e na biblioteca. Objetivos específicos: praticar a língua inglesa (ouvir e falar); partilha da experiência de estudar no estrangeiro; reflexão sobre os desafios de integração numa nova cultura.	Paula Onofre; Margarida Cerejo; Maria João Cruz; Isabel Araújo; Madalena Ferreira	Alunos (9.º; 10436 - Yasmin Novais (10.ºB))		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
nov		Olimpíadas da Matemática	Um concurso de problemas, que visa incentivar e desenvolver o gosto pela Matemática. O objetivo é desenvolver o raciocínio, a criatividade e testar os conhecimentos acumulados.	Carlos Grosso; Teresa Correia; Sérgio Sanches; Rosa Marques; Rogério Nobre; Pedro Ferreira; Isabel Gomes; Luís Borges; Cleópatra Pereira; Cleopatra FElisabete Custódio; Cleópatra Pereira; Ana Águia; Ana Dinis	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		8. Diferenciação

# Ao longo do ano | 1.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
nov; a; mai		CodeWeek.EU	<p>A Semana Europeia da Programação é uma iniciativa popular que visa levar a programação e a literacia digital a todos de uma forma divertida e atrativa.</p> <p>As entidades participantes inscrevem-se nesta iniciativa com atividades que desenvolvam relacionadas com programação.</p> <p>Na ESPN, a equipa PADDE, o Clube Pedra Filosofal, a Bibliotecal e o grupo disciplinar de Informática promovem atividades na plataforma code.org, onde, de forma lúdica e desafiante, os alunos vão aprendendo conceitos estruturais de programação e de pensamento computacional à medida que cumprem metas e completam etapas na plataforma.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver competências preconizadas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, em particular: pensamento crítico e pensamento criativo, raciocínio e resolução de problemas e desenvolvimento pessoal e autonomias.</li> </ul>	Tiago Leite; Sónia João; Sandra Vasconcelos; Nuno Cabral; Maria Manuel Marques; Maria Rego; Elsa Ferreira	Alunos (Todas as turmas do 8.º; 7.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		6. Trabalho Inter pares; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
nov; dez		Visita ao Museu Rómulo de Carvalho e Museu de Ciências Naturais da ESPN	<p>Assinalando a Semana da Cultura Científica e Tecnológica, que celebra a data de nascimento de Rómulo de Carvalho, a 24 de novembro, as turmas de 7.º ano realizam visitas aos museus, nas aulas de turnos de Físico-Química e Ciências Naturais, realizando algumas atividades relacionadas com o que lhes vai ser mostrado.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer o espólio e o percurso do ensino das Ciências na ESPN;</li> <li>- Reconhecer que a ciência é uma atividade humana com objetivos, procedimentos próprios, através da exploração de acontecimentos, atuais e/ou históricos, que documentam a sua natureza;</li> <li>- Formular e comunicar opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com a Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente;</li> <li>- Articular saberes de diferentes disciplinas para aprofundar temáticas abordadas;</li> <li>- Promover o interesse e a curiosidade dos alunos pela compreensão fornecida pela Física de fenómenos naturais intrigantes.</li> </ul>	Tiago Leite; Steven Casteleiro; Sílvia Ferreira; Rui Charneca; Rui Matos; Renato Ribeiro; Paulo Ernesto; Teresa Oliveira; Teresa Mendonça; Sabina Tique; Margarida Ferro; Madalena Lisboa; Helena Melo; Margarida Milheiro; Luís Barbosa; Isabel Borges; Ana Cristina Jesus	Alunos (Todas as turmas do 7.º)	0 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 8. Diferenciação
nov		Visita-percurso “Quando vejo esta Lisboa” e visita à Casa Fernando Pessoa.	<p>Novembro de 2023: no âmbito do estudo da obra pessoana, os alunos do 12.º ano visitarão a Casa Fernando Pessoa e farão a visita-percurso “Quando vejo esta Lisboa”, começando no sítio onde Fernando Pessoa nasceu, Largo do São Carlos, percorrer-se-ão várias ruas na zona da Baixa e do Chiado. Descobrir-se-ão as lojas, as casas, os cafés e outros lugares que fizeram parte do quotidiano de Pessoa, por circunstâncias de família, de trabalho e de encontros de amor ou de amizade. Este é um passeio por Lisboa, pela vida e obra do poeta. No seu decorrer, os alunos são desafiados a registar ideias, imagens ou detalhes, seja com o telemóvel ou em papel, e assim construir um mapa personalizado dos lugares e das experiências por que passaram.</p>	João Maurício Santos	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 12.º)		8. Diferenciação
nov		Conferências de prevenção do cancro do pulmão	Palestras para alunos.	Lina Rodrigues	Alunos (9.º A; 9.º B; 9.º C)		8. Diferenciação

# Ao longo do ano | 1.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
dez	09	Taça Desporto Escolar Unicef - Badminton e Futebol	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Marta Fialho; Inês Freire; Sérgio Miranda	Alunos (Todas as turmas do 7.º)		2. Ambiente Escolar; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
dez	10	Postais de Natal com frases alusivas à Educação Inclusiva	Elaboração de postais de Natal com os alunos que frequentam o apoio de Educação Especial, com mensagens e ilustrações alusivas à época e à Inclusão. Objetivos: viver o espírito de Natal, reconhecer costumes e tradições natalícias, desenvolver a leitura e a escrita, promover as relações interpessoais, sensibilizar para o uso de materiais recicláveis.	Paula Lopes; Alexandra Maldonado	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; 10.º A; 10.º B; 10.º D; 10.º E; 10.º F; 10.º G; 10.º H; 10.º I; 10.º J; Todas as turmas do 7.º)		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas
dez	10	Taça Desporto Escolar / Unicef - Ginástica e Parkour	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Marta Fialho; Inês Freire; Sérgio Miranda	Alunos (Todas as turmas do 7.º)		2. Ambiente Escolar; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
dez	16	Festas deste Mundo	Os alunos de PLNM construirão cartazes sobre festas tradicionais das suas regiões de origem e complementarão esses cartazes com adereços vários (trajes, exemplos alimentares, objetos evocativos).	Estela Tschernutter; Madalena Ferreira; Elsa Ferreira	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)	30 €	8. Diferenciação
dez; jan		Dia da Escola	Tela, da autoria dos alunos de Artes (ou de outras áreas) a evocar o "Guardador de rebanhos", de Alberto Caeiro, sugerindo um rebanho (muitas ovelhas) com um ou mais pensamentos associados.	João Maurício Santos e Departamento das Artes	Docentes; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		8. Diferenciação
dez		Celebração do Natal	Exposição na Biblioteca de cartões elaborados pelos alunos com material reciclado e com mensagens de Natal em Francês, Inglês e Alemão. Com esta atividade, os alunos têm oportunidade de praticar a expressão escrita nas línguas estrangeiras I e II.	Sandra Branco; Margarida Cerejo; Madalena Ferreira; Carlota Santos; Andreia Salvado	Alunos (Todas as turmas do 7.º)	0 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
dez		A maior festa do país	Realizar-se-ão dois eventos nesta atividade: - Exposição das diferentes tradições e celebrações praticadas no mundo; - Degustação de pratos típicos de vários países. A exposição vai estar aberta a toda a comunidade escolar na Galeria Nônio. Tem como objetivos: - Reconhecer e respeitar as diferenças culturais dos alunos da ESPN; - Desenvolver relações empáticas com os alunos (colegas) sustentadas em processos de escuta e reconhecimento.	Madalena Ferreira; Carla Durão	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos	0 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares
dez		Presépio sustentável	Elaboração de um presépio com rolhas de cortiça.	Sandra Costa; Carla Durão	Alunos (7.º A; 7.º B; 7.º D)	0 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação

## 2.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
jan	16	Peça Teatral "Eu Sei tudo Sobre a Escola"	Estas atividades são dirigidas a toda comunidade educativa e envolvente. As apresentações públicas inserem-se na esfera de formação do aluno, visando o desenvolvimento de boas práticas de aprendizagens; a finalidade deste projeto é o contacto com o público e a aferição do conhecimento global de todo o processo de ensino aprendizagem, como instrumento de comunicação nos domínios da Interpretação e da Voz. O propósito é promover a disciplina de Teatro e a cultura. Impulsionar o espírito de equipa e melhorar a autoestima, promover a disciplina de Teatro, a cultura, a integração, a participação, espírito de inovação, a formação cívica e a inclusão social do aluno na comunidade educativa. Fomentar o sucesso e combater o insucesso escolar.	Regina Teixeira	Outro; Alunos (7.º B)	0 €	5. Práticas Pedagógicas; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
jan	20	Jantar do Dia da Escola	Jantar convívio.	Lina Rodrigues	Docentes; Pessoal não docente		2. Ambiente Escolar
jan	20	Gincana Nónio	Convidam-se todos os departamentos, grupos disciplinares, serviços e projetos a participar na preparação da Gincana Nónio, proposta pelo Departamento de Ciências Exatas, pelo Clube Ciência Viva na Escola, pelo Clube Europeu e pelo Programa Eco-Escolas. Objetivos específicos: Promover a cultura geral; Promover o relacionamento interpessoal, entre alunos de vários anos e entre alunos e docentes; Promover a relação dos alunos com a escola, aumentando o sentimento de pertença através de atividades lúdicas e envolventes.	Todos os docentes do Departamento de Ciências Experimentais; outros Departamentos	Alunos (Todas as turmas)	200 €	2. Ambiente Escolar; 8. Diferenciação
jan	22	Peça de Teatro. "Auto da Barca do Purgatório", de Gil Vicente	Esta atividade é dirigida a toda comunidade educativa e envolvente. A apresentação pública insere-se na esfera de formação do aluno, visando o desenvolvimento de boas práticas de aprendizagens; a finalidade deste projeto é o contacto com o público e a aferição do conhecimento global de todo o processo de ensino aprendizagem, como instrumento de comunicação nos domínios da Interpretação e da Voz. O propósito é promover a disciplina de Teatro e a cultura. Impulsionar o espírito de equipa e melhorar a autoestima, promover a disciplina de Teatro, a cultura, a integração, a participação, espírito de inovação, a formação cívica e a inclusão social do aluno na comunidade educativa. Fomentar o sucesso e combater o insucesso escolar.	Regina Teixeira	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos do 8.º D	25 €	5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
jan	29	Visita ao Museu do Aljube	Visita de Estudo (guiada) ao Museu do Aljube, no âmbito do programa de português do 8.º ano (Textos diversos/diário/O Diário de Anne Frank). A realização desta visita está pendente do comportamento geral da turma.	Estela Tschernutter	Alunos (8.º C)		8. Diferenciação

## 2.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
jan		Dia da Escola	Desenvolvimento de atividades lúdicas e de raciocínio, como torneios de jogos, pedipaper, construção de origamis, resolução de quebra-cabeças e puzzle.	Teresa Correia; Sérgio Sanches; Rosa Marques; Rogério Nobre; Pedro Ferreira; Isabel Gomes; Luís Borges; Elisabete Custódio; Cleópatra Pereira; Ana Águia; Ana Dinis	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		2. Ambiente Escolar
jan		Dia da Escola	Rastreios.	Lina Rodrigues	Docentes; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		2. Ambiente Escolar
jan		Abraçar quem mais precisa	Visita de solidariedade a uma instituição sénior.	Ana Afonso	Outro	20,00 €	5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Inter pares; 8. Diferenciação
jan		Visualização da peça "Auto da Barca do Inferno", de Gil Vicente	No âmbito da disciplina de Português (9.º Ano), e a propósito não só do estudo do modo dramático, em geral, como da obra "Auto da Barca do Inferno", de Gil Vicente, em particular, os alunos terão a oportunidade de consolidar os conteúdos lecionados, previamente, em contexto de sala de aula. Objetivos: 1. Proporcionar ao aluno o desenvolvimento da sua formação intelectual, moral e cívica; 2. Fornecer e consolidar as capacidades humanísticas, filosóficas, científicas, artísticas e técnicas essenciais. 3. Ter uma atitude proativa relativamente à importância e ao ensino da língua portuguesa. 4. Integrar o aluno na comunidade escolar e desta numa comunidade social alargada. 5. Criar condições para que a Escola seja não só um ponto de reunião, mas também um espaço que possa ser reconhecido por todos e sobretudo pelos alunos como seu. 6. Promover o gosto pelo teatro. 7. Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.	Sandra Branco; Ricardo Nobre; Renata Boaventura	Alunos (Todas as turmas do 9.º)		6. Trabalho Inter pares; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
jan		Sala de jogos educativos	Desenvolvimento de competências cognitivas e emocionais.	Alexandra Maldonado; Paula Lopes; Joaquina Saúde; Lucília Galvão; Inês Faria	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)	0 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
jan; a mar		Happy Schools	Palestra/conferência com o Professor e Coordenador do programa Happy Schools, Jorge Humberto Dias.	Miguel Costa	Docentes; Alunos (11.º G; 10.º D)	0 €	1. Organização; 2. Ambiente Escolar; 4. Formação; 5. Práticas Pedagógicas

## 2.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
jan		Jogos e Dinâmicas Educativas em parceria com o SPO. Palestra sobre PHDA no auditório da escola. Dinamizadora - professora Inês Faria (Educação Inclusiva).	<p>1.Desenvolvimento Cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular a memória: jogos que envolvem associação e memorização ajudam a melhorar a capacidade de recordar informações.</li> <li>• Aprimorar a atenção e concentração: jogos que exigem foco contínuo ajudam os alunos a desenvolverem melhores habilidades de atenção.</li> <li>• Promover a resolução de problemas: jogos que envolvem quebra-cabeças e desafios lógicos incentivam o pensamento crítico e a solução de problemas.</li> </ul> <p>2.Desenvolvimento Motor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melhorar a coordenação motora fina: jogos que envolvem atividades manuais, como desenho ou manipulação de objetos pequenos, ajudam a desenvolver a coordenação motora fina.</li> <li>• Estimular a coordenação motora grossa: jogos que envolvem movimentos corporais, como pular ou correr, ajudam a desenvolver a coordenação motora grossa.</li> </ul> <p>3.Desenvolvimento Social e Emocional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover a interação social: jogos colaborativos incentivam a comunicação e a cooperação entre os alunos, promovendo habilidades sociais.</li> <li>• Desenvolver empatia e compreensão emocional: jogos que envolvem histórias e personagens podem ajudar os alunos a entender e expressar emoções.</li> <li>• Aprimorar a autoestima: jogos que oferecem feedback positivo e recompensas ajudam a construir a confiança e a autoestima dos alunos.</li> </ul> <p>4.Desenvolvimento da Linguagem e Comunicação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular a comunicação verbal: jogos que incentivam a conversação e a troca de ideias ajudam a melhorar as habilidades de comunicação verbal.</li> <li>• Desenvolver a compreensão auditiva: jogos que envolvem instruções verbais e histórias ajudam a melhorar a capacidade de escuta e compreensão auditiva.</li> </ul> <p>5.Inclusão e Acessibilidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover a inclusão: desenvolver atividades que possam ser realizadas por todos os alunos, independentemente de suas limitações, promovendo um ambiente inclusivo.</li> </ul> <p>6.Motivação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manter o interesse e a motivação: utilizar jogos que sejam atrativos e divertidos para os alunos, garantindo que eles estejam empenhados e motivados a participar.</li> <li>• Personalizar a experiência de aprendizagem: Adaptar os jogos às necessidades e interesses individuais de cada aluno, tornando a aprendizagem mais relevante e significativa.aprendizagem mais relevante e significativa.</li> </ul>	Paula Lopes; Alexandra Maldonado	Docentes; Alunos (Todas as turmas)		2. Ambiente Escolar; 3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares

## Ao longo do ano | 2.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
jan; a mai		A arte numa perspetiva dos valores estéticos.	Visita a um museu para observar obras de arte.	Maria Luz Guedes	Alunos (Todas as turmas do 11.º; todas as turmas do 10.º)	0 €	3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas; 7. Resultados Escolares
jan		Uma viagem à volta do mundo	Palestras apresentadas (em português ou inglês) pelos alunos estrangeiros a frequentar a disciplina de Português Língua Não Materna sobre a cultura dos seus países. Finalidades: dar a conhecer à comunidade escolar o mundo multicultural em que vivemos; integrar os alunos estrangeiros; proporcionar aos alunos de PLNM a oportunidade de praticarem a língua portuguesa (ou inglesa) num contexto diferente.	Estela Tschernutter; Madalena Ferreira; Elsa Ferreira	Docentes; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		1. Organização; 2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Inter pares; 8. Diferenciação
jan a mar		Aula Jacques Delors	Aula lecionada no Centro de Informação Jacques Delors (Palácio da Cova da Moura) sobre o processo de integração europeia.	António Caria	Alunos (11.º E; 11.º F)	0 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
jan; fev		Suporte Básico de Vida	Curso de SBV.	Lina Rodrigues	Alunos (9.º; 10.º)		2. Ambiente Escolar
jan		Dramatização / musicalização de cantigas trovadorescas e atualização dessas cantigas	- Adaptações melódicas, recriações modernas de cantigas trovadorescas e redação de poemas à moda dos trovadores medievais, com os seguintes objetivos: adequar saberes relacionados com a lírica trovadoresca e reconhecer valores culturais e estéticos num texto. (Educação literária, Aprendizagens Essenciais).	Renata Coimbra; Maria Helena Marques; Carmo Soares; Luísa Oliveira; Catarina Valente	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas do 10.º)		7. Resultados Escolares
jan a mar		Museu do Dinheiro	Visita guiada ao Museu do Dinheiro do Banco de Portugal.	Pedro Pinto; Antonio Caria	Alunos (10.º E; 10.º F; 10.º G)	0 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
jan		Eleição do objeto do Mundo	Os alunos vão elaborar uma exposição com os objetos de diferentes países do mundo, no Dia da Escola. A exposição decorrerá na sala das Ciências Geoeconómicas - Geografia. Os objetos serão numerados para se poder proceder à eleição. Toda a comunidade escolar poderá votar. No final, depois da contagem dos votos será eleito o objeto preferido da comunidade ESPN. Tem como principal objetivo, reconhecer as características que conferem identidade a um povo.	Carla Durão; Sandra Costa	Alunos (10.º E; 10.º H; 10.º I; 8.º)	0 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Inter pares; 8. Diferenciação
jan		Competição Kahoot em inglês, francês e alemão	Competição Kahoot nas línguas estrangeiras - inglês, francês e alemão, com especial incidência em vocabulário e gramática. Finalidade: aprendizagem das línguas estrangeiras de uma forma lúdica.	Margarida Cerejo; Andreia Salvado; Carlota Santos; Madalena Ferreira; Paula Onofre; Maria João Cruz; Sandra Branco; Isabel Araújo	Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º)		1. Organização; 2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Inter pares; 8. Diferenciação
fev	28	Torneio Interturmas de Futsal	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Marta Fialho	Alunos (Todas as turmas)		2. Ambiente Escolar; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação

## Ao longo do ano | 2.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
fev		Visita ao Hard Rock Café	Visita guiada em inglês à exposição sobre música. Finalidades: Imersão real na língua inglesa; aquisição de conhecimentos relacionados com temas das aprendizagens do 9.º e 10.º ano.	Maria João Cruz	Alunos (9.º C)		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
fev; a abr		Olimpíadas de Física – Fase de escola e preparação para a Fase Regional	As Olimpíadas de Física têm por objetivo incentivar e desenvolver o gosto pela Física nos alunos dos Ensinos Básico e Secundário, considerando a sua importância na educação básica dos jovens e o seu crescente impacto em todos os ramos da Ciência e Tecnologia. A atividade engloba a prova da fase de escola (fevereiro), a preparação para a fase regional (março e abril) e o acompanhamento dos alunos à fase regional (final de abril).	Margarida Milheiro; Tiago Leite	Alunos (11.º A; 11.º B; 11.º C; 11.º D; Todas as turmas do 9.º)		7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
fev		Descobrir a Matemática na Gulbenkian	Visita de estudo ao Museu Calouste Gulbenkian, assistir a uma exposição/palestra sobre a Matemática e a arte.	Sofia Santos; Rosa Marques	Alunos (9.º)		8. Diferenciação
fev; mar		Visita de estudo ao ISEG	Apresentação da formação académica superior da faculdade, das diferentes licenciaturas e mestrados, bem como dos espaços, e dos recursos disponíveis. Contacto com professores e alunos.	Teresa Correia; Rosa Marques; Sofia Santos; Isabel Gomes	Alunos (10.º; 11.º)		6. Trabalho Interpares
fev		Explora os Materiais	Tomar conhecimento da abrangência e da versatilidade do curso de Engenharia dos Materiais, através de demonstrações práticas, abordando áreas como a Química, a Física e a Mecânica. Constatar a importância da Engenharia dos Materiais no mundo empresarial.	Teresa Mendonça; Margarida Ferro; Helena Melo; Ana Cristina Jesus	Alunos (11.º B; 11.º C; 10.º B; 12.º C; 12.º D)		8. Diferenciação
fev		Celebração do Dia de São Valentim/ Valentine's Day	Exposição, na biblioteca, de cartões de material reciclado com mensagens de Valentine.	Sandra Branco; Margarida Cerejo; Paula Onofre; Madalena Ferreira; Carlota Santos; Andreia Salvado	Alunos (Todas as turmas do 7.º)		5. Práticas Pedagógicas; 8. Diferenciação
fev; a mai		XII Olimpíadas da Economia	Participação nas XII Olimpíadas da Economia, organizadas pela Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra.	Sandra Vasconcelos; Pedro Pinto; Antonio Caria	Alunos (11.º E; 11.º F; 12.º G)	0 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
fev; a jun		Olimpíadas da Língua Portuguesa	Incentivar o bom uso da língua portuguesa pelos alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico e do Ensino Secundário, aumentando o seu interesse pelo conhecimento da norma-padrão do Português Europeu e estimulando o espírito de rigor e de excelência.	João Maurício Santos; Carmo Soares; Renata Boaventura	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
mar	7	Caminhada do Dia da Mulher	Caminhada do Dia da Mulher	Lina Rodrigues	Docentes; Pessoal não docente		2. Ambiente Escolar

## 2.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
mar	14 a 17	“Viagem no Tempo” - visita de estudo do 12ºJ a Guimarães e Porto	<p>Numa altura em que a utilização dos telemóveis nas escolas é alvo de muita discussão, os docentes de Of. Artes e Of. Multimédia propõem-se realizar com os alunos do 12ºJ uma autêntica viagem no tempo, um regresso ao séc. XX, em que não existiam smartphones.</p> <p>A Viagem no Tempo (4 dias/3 noites) inclui um conjunto interdisciplinar de atividades focadas no desenvolvimento da criatividade e pensamento crítico, que se inicia na viagem de quatro horas de comboio, na qual os telemóveis são trocados pelos Diários de Viagem, reduzindo o uso daqueles ao mínimo.</p> <p>Esta visita de estudo antecipa a Homenagem ao nosso saudoso colega Eduardo Salavisa (maio) estrutura-se nas atividades fomentadas pelo seu livro ‘Diários de Viagem’: [neste contexto] “a viagem torna-se um espaço de disponibilidade, com mais apetência para observar, registar e experimentar. O Diário Gráfico [...] é um modo de retenção de memória de espaços, pessoas, sentimentos, momentos, conjugando a ideia do Diário de Viagem ilustrado com o Diário de Viagens escrito”.</p>	Miguel Vilhena; Maria Rego; Madalena Ferreira	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (12.º J)		5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
mar	18	MUANCES - espetáculo musical e de videoarte	As três turmas de Artes Visuais irão assistir ao espetáculo musical e de videoarte para as escolas: MUANCES, de Camille Rocaillieux, no Centro Cultural de Belém.	Madalena Ferreira; Miguel Vilhena; Maria Rego; Francisco Mantas; Sara Monteiro	Alunos (11.º I; 12.º J; 10.º J)		5. Práticas Pedagógicas; 8. Diferenciação
mar	21	Dia Mundial da Poesia - Comemoração	Comemoração do Dia Mundial da Poesia com a realização de uma sessão de “À conversa com...” um escritor. Objetivos específicos: - Desenvolver a competência da escrita de poesia e o gosto pela mesma - Desenvolver o gosto pela leitura de poesia - Envolver o aluno na vida da Escola - Contribuir para que a Escola seja não só um ponto de reunião, mas também um espaço que possa ser reconhecido pelo aluno como seu	Elsa Ferreira	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; 10.º)	0 €	2. Ambiente Escolar; 8. Diferenciação
mar	21	Palavras, Palavras, Poemas 21 de março - Dia da Poesia (comemoração)	Os alunos de PLNM leem textos de autores portugueses em português e em traduções existentes nas suas línguas maternas.	Estela Tschernutter; Madalena Ferreira; Elsa Ferreira	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares
mar		Fête de la Francophonie - 20 mars 2025	- Promover o gosto pela aprendizagem da língua francesa; - Alargar e consolidar o conhecimento sobre o espaço e cultura francófonos.	Andreia Salvado	Alunos (8.º B; 8.º C; 8.º D; 8.º E)		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares
mar		Teatro Interativo em Inglês	Peça de teatro interativa em inglês, apresentada pela companhia Expolíngua, destinada a turmas do 10º e 11ºano. Objetivos: imersão real dos alunos na língua inglesa; prática dos skills “listening” e “speaking”; aprendizagem de uma forma lúdica.	Maria João Cruz; Isabel Araújo; Madalena Ferreira; Carlota Santos	Alunos (10.º; 11.º)		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
mar		Campeonato Nacional de Jogos Matemáticos	Campeonato nacional de jogos matemáticos, cujo objetivo é desenvolver a vertente lúdica e recreativa da Matemática e desenvolver o pensamento lógico.	Luís Borges	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)	250 €	8. Diferenciação

## 2.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
mar		Perturbações Específicas da Linguagem (Dislexia)	Conferência/ debate sobre as perturbações específicas da linguagem (o que é, características, comportamento, intervenção). Objetivos: ampliar e atualizar os conhecimentos da comunidade escolar sobre as perturbações específicas da linguagem, como intervir com os alunos em sala de aula Objetivos do Projeto Educativo: proporcionar ao aluno o desenvolvimento da sua formação intelectual, moral e cívica; consolidar competências humanísticas, científicas e técnicas; ter uma atitude proativa relativamente à importância e ao ensino da língua portuguesa; integrar o aluno na comunidade escolar e esta numa comunidade social. Alargada	Paula Lopes; Alexandra Maldonado	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do 11.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º)		2. Ambiente Escolar; 3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas
mar		Semana da Leitura	Comemorar a Semana da Leitura com sessão/sessões de "À conversa com..." escritor(es). Objetivos específicos: - Desenvolver o gosto pela leitura - Proporcionar ao aluno o desenvolvimento da sua formação intelectual, moral e cívica - Envolver o aluno na vida da Escola - Contribuir para que a Escola seja não só um ponto de reunião, mas também um espaço que possa ser reconhecido pelo aluno como seu	Elsa Ferreira	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)	0 €	8. Diferenciação
mar		Dia do Pi	Comemoração do número Pi, do nascimento de Albert Einstein e celebração do dia da morte de Stephen Hawking. Pretende-se despertar a curiosidade para um número irracional de extrema importância na Matemática, com a exposição de cartazes alusivos ao tema e apresentação de desafios.	Nuno Cabral; Sofia Santos; Carlos Grosso; Pedro Ferreira; Rogério Nobre; Isabel Gomes; Rosa Marques; Sara Monteiro; Luís Borges; Sérgio Sanches; Ana Águas	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		5. Práticas Pedagógicas
mar		Visita de estudo ao Museu Calouste Gulbenkian e Centro de Arte Moderna CAM: visita à medida.	Nesta visita, os professores poderão escolher o tema específico de acordo com os objetivos e currículos. Pretende-se combinar os conceitos da Matemática e da Arte.	Sara Monteiro	Alunos (11.º I)		8. Diferenciação
mar		A importância dos satélites na prevenção dos desastres naturais como as cheias - Copernicus4schools	Os alunos vão planificar, elaborar e apresentar um trabalho que visa a importância da prevenção e preparação para os efeitos dos desastres naturais. Através da observação de satélites e da compreensão dos desastres naturais, vão desenvolver uma maior consciência ambiental. Sensibilização dos alunos para a importância de práticas sustentáveis para mitigar os efeitos das alterações climáticas, que estão diretamente relacionadas com o aumento dos desastres naturais. Esta atividade tem como objetivos: - Valorização da formação a nível do ensino experimental das ciências; - Valorização das dinâmicas curriculares do ensino das ciências centradas no espaço; - Proporcionar aos alunos ambientes geradores de novas aprendizagens; - Aumentar a sensibilização para a evolução dinâmica em curso dos territórios e para as alterações climáticas;	Tiago Leite; Carla Durão	Docentes; Alunos (9.º C; 10.º)	0 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação

## 2.º | 3.º períodos

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
mar		Concurso Pangea da Matemática	O concurso de Matemática PANGEA quer unir estudantes de diferentes locais, estratos sociais e níveis de ensino, e torná-los entusiastas da Matemática. Os jovens terão a possibilidade de partilhar as suas experiências e a alegria que encontram na Matemática. A mensagem é: "O receio da Matemática não tem fundamento. Todos podem ser bem-sucedidos." Pretende-se mostrar as capacidades matemáticas dos participantes aos seus pais e professores, para que estas sejam continuamente reforçadas.	Elisabete Custódio; Sérgio Sanches; Cleópatra Pereira	Alunos (7.º; 8.º)		6. Trabalho Interpares
mar		Museu da Presidência	Visita guiada ao Museu da Presidência, em Belém.	Pedro Pinto; António Caria	Alunos (11.º E; 11.º F)	0 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
abr; mai		O sistema político português,	Palestra/Debate com o investigador e politólogo Pedro Magalhães do ICS.	Octávio Gameiro	Alunos (12.º H; 12.º I)	0 €	5. Práticas Pedagógicas; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
abr		Representação da peça "Farsa de Inês Pereira", de Gil Vicente, pelos alunos do 10.º ano	Representação da peça vicentina estudada no 10.º ano por alguns alunos. Pretende-se com esta atividade que os alunos interpretem textos literários portugueses, nomeadamente dramáticos. (Educação Literária, Aprendizagens Essenciais).	Renata Coimbra; Maria Helena Marques; Carmo Soares; Luísa Oliveira; Catarina Valente	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 10.º)		6. Trabalho Interpares
abr; mai		Campeonato SuperTmatik - vocabulário Inglês	Competição <i>online</i> , com pré seleção de três alunos por cada nível do ensino básico: 7.º, 8.º e 9.º. Finalidade: aquisição de novo vocabulário em inglês, aliando a componente didática à lúdica.	Paula Onofre; Margarida Cerejo; Maria João Cruz; Madalena Ferreira; Carlota Santos	Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 7.º)		5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
abr		Dia da Saúde	Rastreios Conferências Jogos.	Lina Rodrigues	Alunos (7.º A, B e C; 8.º A, B, C; 9.º A, B e C; 10.º A, B, C e J; 11.º A e B; 12.º A, B e C)		2. Ambiente Escolar
abr		Visita de estudo à Expo FCT	Apresentação da Faculdade e da sua oferta educativa. Demonstrações e atividades nas áreas de Ciências e Engenharia, envolvendo os Departamentos, os Centros de Investigação e os Núcleos da Associação de Estudantes nas várias vertentes científicas, tecnológicas e pedagógicas. A EXPO FCT NOVA proporciona uma excelente oportunidade para esclarecer dúvidas e ter um contacto próximo com a realidade universitária.	Rogério Nobre; Pedro Ferreira; Carlos Grosso	Alunos (12.º)		8. Diferenciação
abr; mai		Instituições do Ensino Superior	Convite a instituições do ensino superior para dinamizarem sessões de esclarecimento sobre as respetivas organizações: NOVA IMS – Dados, Informação e conhecimento; ISEG – Economia versus gestão.	Sandra Vasconcelos; António Caria	Alunos (12.º F; 12.º G)	0 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação

## 2.º | 3.º períodos

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
abr		Semana temática: Cooperação Internacional.	Atividade proposta pelo Clube Ciência Viva na Escola, pelo Clube Europeu e pelo Eco-Escolas. A atividade ainda está a ser planeada. Serão convidados palestrantes e serão apresentados trabalhos realizados por alunos ao longo do ano letivo. Partindo do tema definido este ano para os Clubes Europeus: Cidadania Europeia, pensou-se na Cooperação Internacional (não apenas na Europa) como tema que permita abarcar projetos de investigação científica só possíveis de realizar com a participação de muitos países; medidas e acordos de salvaguarda e preservação do ambiente; e acordos como os que permitem a livre circulação de pessoas e bens. Nesta fase, a proposta serve como declaração de intenções e como reserva das datas.	Tiago Leite; Sandra Costa; Rui Matos; Sabina Tique; Maria Manuel Marques; Isabel Gomes; Carla Durão; André Costa	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (Todas as turmas)		2. Ambiente Escolar; 3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
abr		Palestra sobre as Finanças Públicas em Portugal.	Palestra à escolha da conferencista, a Prof. Nazaré Costa Cabral, do Conselho das Finanças Públicas (CFP). Levar os alunos a compreender o peso político das finanças públicas.	Octávio Gameiro	Alunos (12.º H; 12.º I)	0 €	3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas; 7. Resultados Escolares
abr; mai; jun		Concurso de quadras populares	Evocando a forte tradição popular da cidade de Lisboa, na figura de Santo António e nos festejos em sua honra, pretende-se que, mais uma vez, toda a comunidade educativa (alunos, professores, auxiliares de educação e encarregados de educação) promova a secular tradição popular como expressão cultural do Património Imaterial da Cidade, privilegiando o uso a língua portuguesa e, conseqüentemente, celebrando-a.	João Maurício Santos	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)	100 €	2. Ambiente Escolar; 8. Diferenciação
mai	05; 06; 07; 08; 09; 12; 13; 14; 15; 16	Quinzena das Artes	Promover a dinamização artística e cultural da Escola; Estimular o espírito crítico na ordem visual e estética; Promover o sucesso escolar e pessoal dos alunos, valorizando as suas produções; Incentivar a inscrição dos alunos no curso de Artes Visuais do ensino secundário.	Departamento de Artes Visuais  Pedro Pimentel; Miguel Vilhena; Maria Rego; João Magalhães; Francisco Mantas	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º I; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; 12.º J; Todas as turmas do 7.º; 10.º J)		3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
mai	09	Caminhada ESPN	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos.	Marta Fialho; Lina Rodrigues; Sérgio Miranda	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º)		2. Ambiente Escolar; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
mai	16	Desenhar como Eduardo Salavisa - Homenagem	Homenagear o professor e desenhador Eduardo Salavisa, através de várias possibilidades. "Desenhar como Eduardo Salavisa", no Jardim das Amoreiras, em condições e com parcerias a definir posteriormente.	Miguel Vilhena; Pedro Pimentel; Rosário Andorinha; Madalena Ferreira;	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos		5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
mai	23	Sarau de Ginástica	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Marta Fialho; Lina Rodrigues; Hugo Miguel Gomes Ribeiro; Sérgio Miranda	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Outro; Alunos (Todas as turmas)		2. Ambiente Escolar; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação

### 3.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
mai		Visita de estudo a Mafra, no âmbito do estudo da obra "Memorial do Convento", de José Saramago	No âmbito do estudo da obra saramaguiana, os alunos do 12.º ano visitarão, no dia 12/05/2025, o Palácio Nacional de Mafra e assistirão a uma dramatização de alguns excertos de "Memorial do Convento" como pretexto para fazer uma viagem no tempo e conhecer a época da construção do Real Edifício de Mafra, como era então chamado.	João Maurício Santos	Docentes; Alunos (Todas as turmas do 12.º)		5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
mai		Os livros da Inclusão	Educação e Sensibilização Objetivo: Informar o público sobre o que são a dislexia e a PHDA, as suas características, causas, e como afetam o dia a dia de quem vive com essas condições. Conteúdo sugerido: Definições claras, exemplos práticos e histórias de pessoas que vivenciam estas condições. Incluir uma explicação dos mitos e realidades associadas a estas condições.	Paula Lopes; Alexandra Maldonado	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; Todas as turmas do 10.º; Todas as turmas do 7.º)		2. Ambiente Escolar; 3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas
mai		Caminhada E.S.P.N.	Caminhada em Lisboa.	Lina Rodrigues	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º)		2. Ambiente Escolar
mai		Le Festival de Cannes - maio 2025	- Promover o interesse pela cultura francófona; - Estimular o trabalho colaborativo; - Consolidar competências de produção escrita; - Fomentar uma atitude de curiosidade e pesquisa sobre a cultura francesa.	Andreia Salvado	Alunos (9.º C; 9.º D; 9.º E; 9.º F)		2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares
mai		Aprendizagens, 2010 vs. 2024	Com o objetivo de analisar a evolução de algumas aprendizagens no final do Ensino Básico, a Direção-Geral da Educação, em parceria com a Universidade Lusófona, está a realizar o estudo "Aprendizagens, 2010 vs. 2024". Este estudo permitirá comparar os resultados escolares da disciplina de Matemática entre alunos que concluíram o Ensino Básico no início da década de 2010 e alunos que concluíram o 9.º ano em 2025. Neste âmbito, será aplicado um conjunto de testes curtos com itens representativos de aprendizagens relevantes no ensino básico. Os testes terão a duração de aproximadamente 40 minutos.	Sofia Santos; Nuno Cabral; Rosa Marques	Alunos (9.º A; 9.º F)		7. Resultados Escolares
mai		Percurso camoniano	Passeio pela zona de Belém, com leitura de trechos d' "Os Lusíadas". Esta visita de estudo tem como objetivos que o aluno reconheça valores culturais presentes na obra de Camões e expresse pontos de vista suscitados pelo estudo da obra camoniana.	Renata Coimbra; Maria Helena Marques; Carmo Soares; Luísa Oliveira; Catarina Valente	Alunos (Todas as turmas do 10.º)		7. Resultados Escolares
jun	04	Torneio Interturmas de Voleibol	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Marta Fialho; Sérgio Miranda	Alunos (Todas as turmas)		2. Ambiente Escolar; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação

### 3.º período

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
jun	04	Peça de Teatro "Sonho de uma Noite de Verão", de William Shakespeare	Esta atividade é dirigida a toda comunidade educativa e envolvente. As apresentações públicas inserem-se na esfera de formação do aluno, visando o desenvolvimento de boas práticas de aprendizagens; a finalidade deste projeto é o contacto com o público e a aferição do conhecimento global de todo o processo de ensino-aprendizagem, como instrumento de comunicação nos domínios da interpretação e da voz. O propósito é promover a disciplina de Teatro e a cultura. Impulsionar o espírito de equipa e melhorar a autoestima, promover a disciplina de Teatro, a cultura, a integração, a participação, espírito de inovação, a formação cívica e a inclusão social do aluno na comunidade educativa. Fomentar o sucesso e combater o insucesso escolar. A atividade/ espetáculo será realizada no auditório.	Regina Teixeira	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (8.º D)	100 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
jun	05	Peça de Teatro Comédia Musical	Esta atividade é dirigida a toda comunidade educativa e envolvente. As apresentações públicas, insere-se na esfera de formação do aluno, visando o desenvolvimento de boas práticas de aprendizagens; a finalidade deste projeto é o contacto com o público e a aferição do conhecimento global de todo o processo de ensino-aprendizagem, como instrumento de comunicação nos domínios da Interpretação e da Voz. O propósito é promover a disciplina de Teatro e a cultura. Impulsionar o espírito de equipa e melhorar a autoestima, promover a disciplina de Teatro, a cultura, a integração, a participação, espírito de inovação, a formação cívica e a inclusão social do aluno na comunidade educativa. Fomentar o sucesso e combater o insucesso escolar.	Regina Teixeira	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º B)	100 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
jun	12	Festa 7.º ano -orientação	Promoção da saúde e bem-estar, hábitos desportivos, 'fair-play'.	Marta Fialho; Inês Freire; Sérgio Miranda; André Costa	Alunos (Todas as turmas do 7.º)		2. Ambiente Escolar; 7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação

# Ao longo do ano

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
		"The Secret Agent's Languages Challenges App"	A app fornece um contexto gamificado para a aprendizagem e prática da língua. A app é construída à volta de um cenário "secret agent", onde os alunos são "international agent[s]", que vão visitar novos lugares e terras estrangeiras. A app prepara estes "agents" para correrem riscos e identificarem oportunidades para uso da língua fora da sala de aula.	Alice Raamsdonk	Alunos (11.º B; 11.º C; 11.º H; 10.º E)	0 €	5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares
		O Pedro Nunes tem Arte	Exposições ao longo do ano - nas salas de aula, biblioteca, escadaria de acesso, bar dos alunos, Galeria Nónio e também junto aos espaços de atendimento dos EE. Exposição na Galeria Nónio - no Dia do Diploma, por forma a sensibilizar os Pais e EE para o curso de Artes Visuais da ESPN.	Departamento de Artes Visuais Pedro Pimentel; Miguel Vilhena; Maria Rego; João Magalhães; Francisco Mantas	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (11.º I; Todas as turmas do 8.º; Todas as turmas do 9.º; 12.º J; Todas as turmas do 7.º; 10.º J)	100 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
		"Troca-tintas"	Alguns espaços escolares, nomeadamente espaços administrativos, têm nas suas paredes trabalhos realizados por alunos de outros anos letivos em disciplinas das Artes Visuais, alguns deles devidamente emoldurados. Este projeto prevê que esses trabalhos possam mudar de lugar ao longo de todo o ano letivo, de periodicidade sensivelmente mensal. Essas mudanças poderão ocorrer trocando os quadros de parede ou, nalguns casos, colocando-os em cavaletes. O objetivo principal é divulgar aos Pais e EE que visitam a escola o que se faz no curso de Artes Visuais da ESPN, para além de contribuir para um melhor ambiente para docentes e pessoal não docente. No final do ano, voltarão ao local inicial.	Departamento de Artes Visuais Miguel Vilhena	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos	20 €	2. Ambiente Escolar; 6. Trabalho Interpares
		PNC - "O Cinema está à tua espera"	Atividade inserida na estratégia do Plano Nacional de Cinema, na Escola Secundária Pedro Nunes. Organização de sessões de cinema numa sala exterior à escola, com o envolvimento de várias turmas e de outras escolas. Os filmes fazem parte da lista de referência do PNC, sendo posteriormente explorados no âmbito de diferentes disciplinas, ao longo do ano letivo. Objetivos principais: -Valorizar o cinema como forma de arte e comunicação; -Desenvolver a capacidade de observar/analisar e interpretar imagens; -Desenvolver a literacia fílmica / para os <i>media</i> ; -Promover a formação de público para cinema.	Francisco Mantas	Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)	0 €	5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação

# Ao longo do ano

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
		PNC - Oficinas de Cinema (Integradas nas atividades desenvolvidas nas diferentes disciplinas)	<p>Atividade inserida na estratégia do Plano Nacional de Cinema da Escola Secundária Pedro Nunes.</p> <p>Organização de sessões temáticas/oficinas/palestras, dinamizadas pelo Coordenador do PNC ou por um convidado externo. A partir dos filmes visionados em contexto escolar, ou a partir de temas/conteúdos trabalhados em diferentes disciplinas, estas sessões pretendem complementar as aprendizagens efetuadas em sala de aula e desenvolver junto dos alunos competências na área da literacia fílmica.</p> <p>Objetivos principais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Valorizar o cinema como forma de arte e comunicação;</li> <li>-Desenvolver a capacidade de observar/analisar e interpretar imagens;</li> <li>-Conhecer fases essenciais da história do cinema;</li> <li>-Conhecer e utilizar a linguagem cinematográfica;</li> <li>-Desenvolver a literacia fílmica / para os <i>media</i>;</li> <li>-Promover a formação de público para cinema.</li> </ul>	Francisco Mantas	Docentes; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		1. Organização; 4. Formação; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
		PNC - Participações em Festivais Internacionais de Cinema	<p>Atividade inserida na estratégia do Plano Nacional de Cinema, na Escola Secundária Pedro Nunes.</p> <p>As participações em festivais de Cinema vão ser desenvolvidas em duas modalidades; visionamento dos filmes nas escolas a partir dos recursos em <i>streaming</i> disponibilizados pelos Festivais, e saídas ao exterior para as sessões dos festivais. A excelente e vasta oferta na cidade de Lisboa de programação nos festivais deve ser aproveitada, sendo que os filmes constituem um recurso excelente para o desenvolvimento de vários temas em diferentes disciplinas.</p> <p>Objetivos principais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Valorizar o cinema como forma de arte e comunicação;</li> <li>-Desenvolver a capacidade de observar/analisar e interpretar imagens;</li> <li>-Desenvolver a literacia fílmica / para os <i>media</i>;</li> <li>-Promover a formação de público para cinema;</li> <li>-Valorizar a língua e cultura portuguesa;</li> <li>-Conhecer e valorizar a língua e cultura de outros países.</li> </ul>	Francisco André Estrela Mantas			
		Consultório Linguístico	<p>Continuar a fomentar, na Escola Secundária Pedro Nunes, a “preocupação linguística”, suscitando em toda a comunidade educativa a curiosidade do correto [por exemplo, «Diz-se obrigado ou obrigada?», «Diz-se descrição ou discrição?», «Diz-se rúbrica ou rubrica?»]. As respostas, formuladas por elementos da comunidade educativa da E.S.P.N. (discentes, docentes, auxiliares de ação educativa, encarregados de educação), vão sendo divulgadas na escola (por e-mail e em lugares próprios como, por exemplo, a Biblioteca).</p>	João Maurício Santos	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)		8. Diferenciação

5. Práticas Pedagógicas;  
Trabalho Interpares;  
8. Diferenciação

# Ao longo do ano

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
		Literacia Financeira	Sessão de esclarecimento pela DECO PROteste e especialistas nada área financeira. Alunos do 10.º ano planificam e concretizam sessões de formação, destinadas a alunos do ensino básico, sobre produtos e conceitos financeiros, em acordo com o referencial de educação financeira do Ministério da Educação e Ciência.	Pedro Pinto; António Caria	Alunos (11.º E; 11.º F; 10.º F; 10.º G)	0 €	7. Resultados Escolares; 8. Diferenciação
		Celebração de efemérides/festividades	Comemoração de efemérides/festividades através de decorações alusivas e/ou exposições.	Elsa Ferreira	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 9.º; 10.º; 11.º; 12.º)	150 €	2. Ambiente Escolar; 8. Diferenciação
		Recolha de rolhas de cortiça	Atividade no âmbito do Green Cork Escolas. Tem como principais objetivos a recolha de rolhas de cortiça, por parte da comunidade escolar e a plantação de espécies autóctones. Cada caixa de resmas de papel cheia de rolhas de cortiça corresponderá à plantação de uma árvore autóctone por parte da ONG Quercus.	Sandra Costa	Docentes; Pessoal não docente; Encarregados de educação/Comunidade; Alunos (7.º; 8.º; 10.º)	0 €	5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares
		"À conversa com..."	Realização de sessões de "À conversa com..." escritores e/ou outras individualidades. Objetivos específicos: - Proporcionar ao aluno o desenvolvimento da sua formação intelectual, moral e cívica - Fornecer e consolidar as capacidades humanísticas, filosóficas, científicas, artísticas e técnicas essenciais - Integrar o aluno na comunidade escolar e desta numa comunidade social alargada	Elsa Ferreira	Docentes; Pessoal não docente; Alunos (7.º; 8.º; 10.º; 11.º)	0 €	2. Ambiente Escolar; 8. Diferenciação
		Palestras FCUL	A Faculdade de Ciências pretende explicar e desmistificar uma grande variedade de temas científicos, que podem ser úteis aos alunos do secundário, ajudando-os a consolidar a sua formação e tirar dúvidas. Pode incidir sobre temas que constem dos programas, temas de interesse da sociedade, ou mesmo temas polémicos e sobre os quais os alunos têm uma enorme e justificada curiosidade.	Elisabete Custódio; Sérgio Sanches	Docentes; Alunos (8.º)		5. Práticas Pedagógicas

# Ao longo do ano

Mês	Data	Atividade	Descrição resumida da atividade, referindo finalidades/objetivos específicos	Dinamizador	Público-alvo	Custo/orçamento previsto (escola)	Objetivos PE
		Visita de estudo ao Centro de Educação Ambiental Água 360º	Neste centro, os alunos vão visitar 5 Estações do Ambiente e usufruir das experiências de cada atividade. Tem como objetivos: - Sensibilização para o valor da água nas suas diferentes dimensões e do uso de energias alternativas; - Reconhecer as virtudes de uma economia circular dinâmica e objetiva.	Sandra Costa; Carla Durão	Alunos (7.º; 10.º)		5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
		Maquete de uma cidade	Os alunos vão elaborar uma maquete de uma cidade sustentável e de uma cidade com problemas urbanos. Tem como objetivos: - Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos; - Explicar a ação de fatores naturais e humanos no equilíbrio das cidades; - Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações.	Carla Durão; Sandra Costa	Alunos (8.º)	0 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação
		Programa "Parlamento dos Jovens"	Uma iniciativa da Assembleia da República dirigida aos jovens do 3.º ciclo e secundário, Tema: "Novas Tecnologias/Oportunidades e desafios para os jovens".	Miguel Costa	Docentes	0 €	3. Comunicação Interna e Externa; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares;
		O mundo pelos nossos olhos	Desenvolver o gosto pela escrita criativa; Redigir textos de natureza reflexiva; Compor um livro.	Ana Afonso	Alunos (11.º F)	0,00 €	4. Formação; 8. Diferenciação
		Mapa -Mundo dos movimentos migratórios dos alunos da Escola Secundária Pedro Nunes	Os alunos irão elaborar um mapa com a identificação dos países de origem dos seus colegas estrangeiros. Através de fitas coloridas, vão sinalizar, no mapa, o movimento migratório dos seus colegas. Esta atividade tem como principais objetivos: - Integrar os alunos estrangeiros na escola; - Reconhecer e localizar os locais de origem dos alunos estrangeiros; - Reconhecer diferentes formas de representação do mundo de acordo com a posição geográfica dos continentes e com as diferenças de utilização	Sandra Costa; Carla Durão	Alunos (7.º A; 7.º B; 7.º D)	0 €	2. Ambiente Escolar; 5. Práticas Pedagógicas; 6. Trabalho Interpares; 8. Diferenciação

Parecer favorável do Conselho Pedagógico em reunião de 18.10.2024

# Visão global do PAA

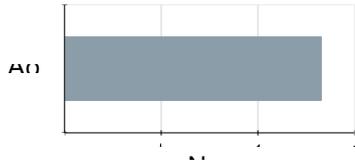
Categoria / Modalidade	N.º atividades	%
Exposição/Mostra	18	13,64
Conferência/Palestra/Debate	19	14,39
Formação de pessoal docente	0	0
Formação de pessoal não docente	0	0
Projeto/clube interno	4	3,03
Projeto em parceria com entidade externa	15	11,36
Dia/Semana da escola/agrupamento	8	6,06
Visita de estudo	24	18,18
Concurso	11	8,33
Avaliação interna	0	0
Eco-escolas	0	0
Projeto de educação para a saúde (PES)	4	3,03
Atividade desportiva	11	8,33
Convívio/Comemoração	11	8,33
Outro	7	5,3
<b>Total</b>	<b>132</b>	<b>99,98</b>

Objetivo do Projeto Educativo	N.º atividades	%
Melhorar a organização e o funcionamento da Escola.	5	1,56
Manter boas condições de trabalho e qualidade de vida na Escola; promover uma relação harmoniosa e de respeito mútuo entre todos os membros da comunidade educativa.	56	17,45
Melhorar a comunicação, nomeadamente a divulgação dos documentos orientadores, das atividades realizadas e de todas as informações pertinentes, rentabilizando os canais de comunicação da Escola.	10	3,12
Criar um plano de formação contínua dos recursos humanos, que promova ações de formação dirigidas para as necessidades efetivas de formação, para que o sucesso dos alunos seja alcançado.	5	1,56
Cultivar as boas práticas pedagógicas, pela sua divulgação e partilha inter pares.	60	18,69
Promover a partilha de experiências pedagógicas com sucesso, seguindo a metodologia de trabalho inter pares e colaborativo.	51	15,89
Garantir níveis de exigência, a fim de melhorar os resultados Escolares.	46	14,33
Valorizar as áreas curriculares e não curriculares na formação global dos alunos, pela garantia de que as suas necessidades específicas sejam satisfeitas até ao final da escolaridade obrigatória.	88	27,41
<b>Total</b>	<b>321</b>	<b>100,01</b>

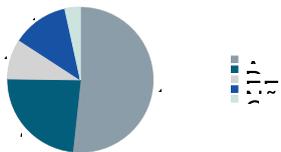
Estrutura/Área	N.º atividades	%
	3	1,59
Artes Visuais	8	4,23
Biblioteca	7	3,70
Ciência Viva	10	5,29
Ciências Experimentais	8	4,23
Ciências Geoeconómicas	16	8,47
Clube Europeu	9	4,76
Desporto Escolar	9	4,76
Direção	4	2,12
Eco-Escolas	4	2,12
Educação Especial	5	2,65
Educação Física	12	6,35
Educação para a Cidadania	9	4,76
Humanidades	8	4,23
Línguas Estrangeiras	16	8,47
Matemática	12	6,35
PADDE	1	0,53
Plano Nacional das Artes	1	0,53
Plano Nacional de Cinema	3	1,59
Português e Latim	17	8,99
Projeto Bfore	4	2,12
Projeto de Educação para a Saúde	10	5,29
Projeto Rosa	5	2,65
Serviço de Psicologia e Orientação	3	1,59
Teatro	4	2,12
Tecnologias	1	0,53
<b>Total</b>	<b>189</b>	<b>100,02</b>

Ano de escolaridade	N.º atividades	%
7.º	57	16,62
8.º	53	15,45
9.º	55	16,03
10.º	62	18,08
11.º	65	18,95
12.º	51	14,87
<b>Total</b>	<b>343</b>	<b>100,00</b>

## Calendarização

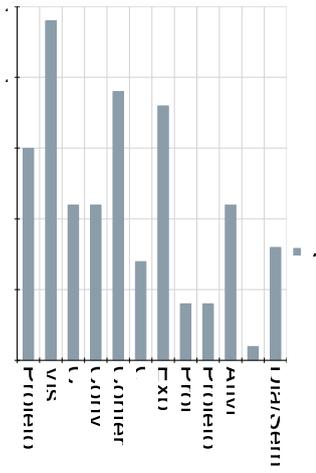


## Público-alvo



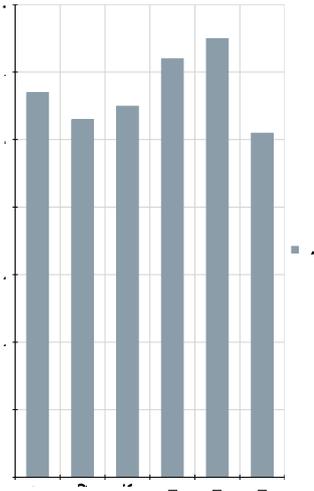
# Distribuição ao longo do tempo

Categoria/Modalidade

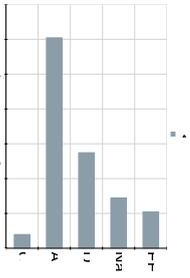




## Ano de escolaridade



## Público-alvo



## 5. Recursos Necessários

- **Humanos:** Professores, alunos, encarregados de educação e funcionários.
- **Materiais:** Espaços da escola, equipamentos de multimédia, materiais pedagógicos.
- **Financeiros:** Parcerias externas, verbas do orçamento escolar.

## 6. Avaliação do Plano

A avaliação do PAA será feita em reuniões periódicas ao longo do ano, com base nos seguintes critérios:

- **Participação e Envolvimento:** Analisar o grau de participação dos diferentes elementos da comunidade escolar nas atividades propostas, incluindo alunos, professores e encarregados de educação.
- **Impacto Educacional:** Avaliar os resultados das atividades na melhoria do desempenho académico e no desenvolvimento de competências transversais, como pensamento crítico, criatividade e trabalho em equipa.
- **Relevância e Qualidade das Atividades:** Examinar a pertinência das iniciativas face aos objetivos gerais definidos e às necessidades da comunidade escolar.
- **Sustentabilidade e Recursos Utilizados:** Verificar a eficiência na utilização dos recursos humanos, materiais e financeiros, garantindo que as atividades sejam realizadas de forma sustentável e responsável.
- **Feedback da Comunidade Escolar:** Recolher opiniões e sugestões dos participantes, através de questionários, debates e reuniões, para identificar pontos fortes e áreas de melhoria.
- **Cumprimento dos Objetivos:** Comparar os resultados alcançados com os objetivos definidos inicialmente, identificando êxitos e desafios.

## 7. Considerações Finais

O sucesso do PAA depende do empenho e da colaboração de toda a comunidade escolar. Este documento é flexível e poderá ser ajustado de acordo com as necessidades ao longo do ano letivo.